

1.
16.6.45

Herr och Fru

HARRY KEILLER

har äran inbjuda

Advokat och Fru Gunnar Försenius

till invigningscocktail å Sjö Vårdshus

Lördagen den 16 juni 1945 kl. 16.30-19.00.

Kl. 19.00 serveras subscriberad middag

till kronor 9.75 exkl. service.

O. S. A. före 13.6.45.
(NATTKVARTER KAN ORDNAS.)



KOM

gående cyklande bilande ridande seglande

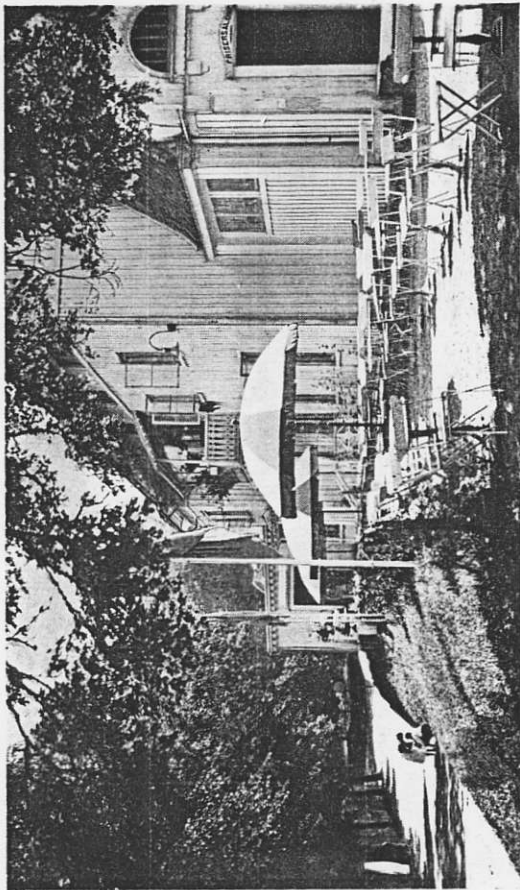
tågande bus(s)ande flygande

och res med baksmälla

SJÖ VÅRDSHUS

INVIGT 16.6.1945

STÄNGT AUG 1953



En "ny" badort med gamla traditioner

Särö Vårdshus' sekelgamla byggnader ha i år fortsatt sin nydaning. Stora och Lilla Paviljongerna med Tron, Hoppet och Kärleken, Drottninghuset och Mahognyvillan har ytterligare renoverats, och har möblering och utrustning kompletterats. Matsalar Bridge-rum, Bar och Salonger har återfått den gamla förnäma herrgårdsprägel.

För vårdshusets gäster finns tillgång till tennis, badhus, friluftsbad, segling, rodd, paddling, krocket m. m. Bil-, cykelturer och promenader kunna företagas till omgivningarnas natursköna platser och intressanta historiska sevärheter. För regniga kvällar anordnas bridge och andra sällskapsspel. Dans minst 3 gånger i veckan.

BESTÄLLNING—UPPLYSNING

Direktör Harry Keiller

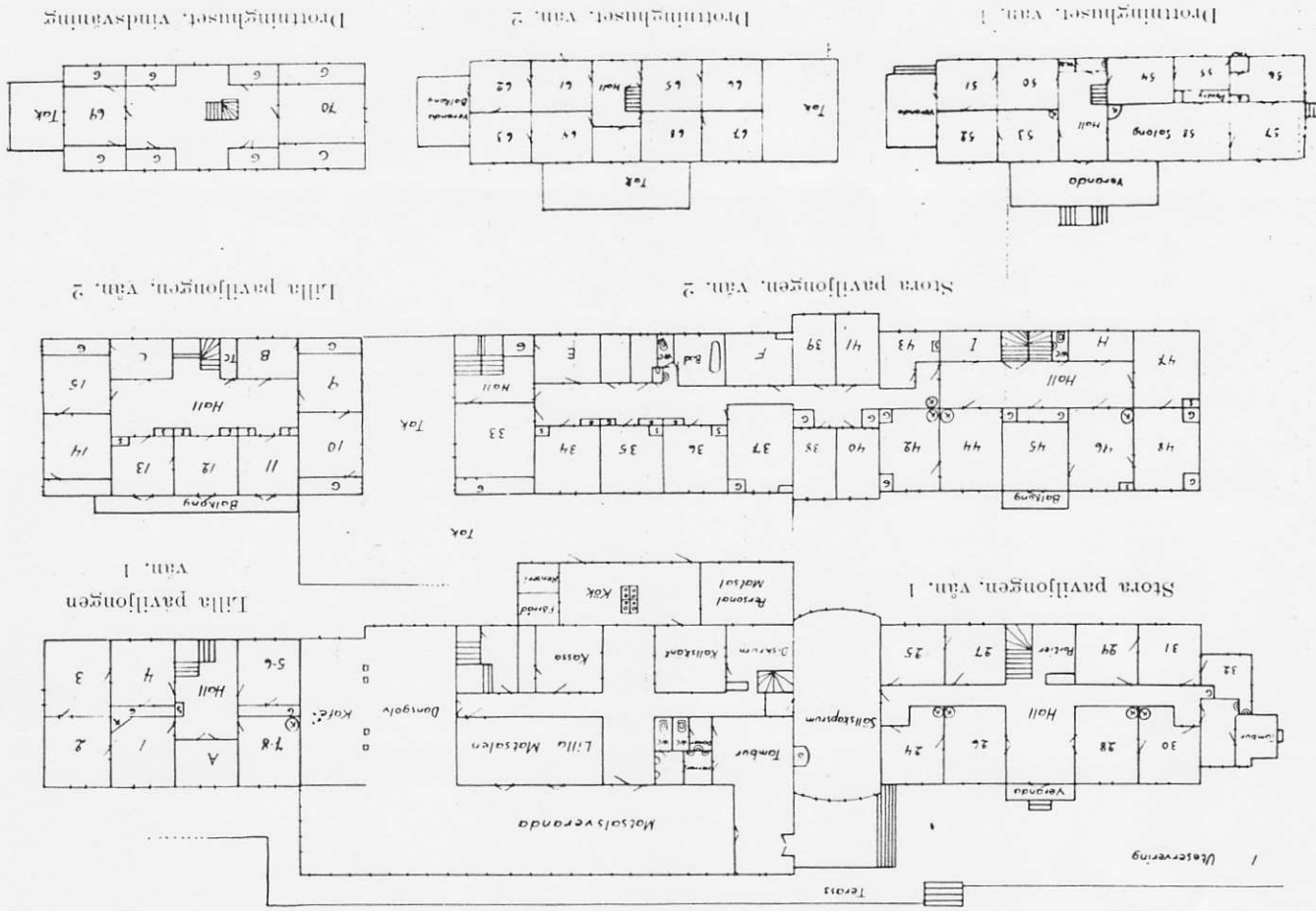
SJÖSTUGAN, SÄRÖ

Telefon Särö 253 - Göteborg 11 60 28

eller

AB NORDISK RESEBUREAU
STOCKHOLM - GÖTEBORG - MALMÖ

PLANRITNING ÖVER SÄRÖ VÅRDSHUS' HUVUDBYGGNADER



1948

1948-2



Här ligger Särö gamla värdshus, inbäddat i grönska.

Särö gamla, stolta traditioner som badort skola återuppväckas!

Ett bragelöfte av den nye direktören för Särö värdshus
som i år firar sitt hundraårsjubileum.

»Badorten Särö — Västkustens pärla — i vars annaler fyra svenska kungar skrivit sina namn, är vida känd för enastående naturskönhet, mildt klimat och rik vegetation.» Så står det att läsa i en reklambroschyr, som i dagarna skickats ut med anledning av att Särö värdshus i år fyller sina hundra år. En andra orsak är, att värdshuset fått ny direktion — Harry Keiller har blivit direktör för företaget, och han har vid sitt tillträde — t. o. m. skriftligen! — avgett brage-

löftet att återuppväcka Särös gamla, stolta badortstraditioner.

En god början är utan tvivel, att värdshusets sekelgamla byggnader undergått en genomgående renovering — den har gått fram i Stora paviljongen, Drottninghuset och Lilla paviljongen, ett 70-tal gästrum samt sällskapsrum och övriga utrymmen ha målats, tapetserats o. s. v. Utomhus har det anordnats lekplatser, där föräldrar kunna lämna sina barn under översyn. Och så svarar källarmästare A. Paulsson — känd från Köpmännens hus och The Royal Bachelor's Club — för den lekamliga spisen.

Reklambroschyrens lovsjungande ord finns det inte mycket att pruta på. De fyra kungarna, naturskönheten, rik vegetation, mildt klimat? Skulle det vara något så är det det milda klimatet — det kan väl där som anorstädes variera! Bland de fyra kungarna är förstas »tenniskungen» Gustaf V, den som för oss sena tiders barn är intimast förbunden med namnet Särö. En sommar utan hans besök hos ägaren av Särö säteri sedan ett femtontal år kabinettskammarherre James Keiller, blir icke någon riktig särösommar. Och särötennisen utan den raketsvingande monarken blir ej heller en riktig särötävling.

Bland andra kungliga, som haft sin lust till Särö, är även änkedrottning Desideria. År 1845 uppfördes det s. k. Drottninghuset, beläget cirka 75 meter ost om corps de logiet för att bebos av änkedrottningen. Genom melankommande hinder kom emellertid ej hennes säröbesök till verkställighet. Oscar II gjorde åtskilliga besök i Västkustens pärla. På sina resor med fartyget Drott brukade H. K. M. Oscar II årligen nedskriva en versifierad krönika, avsedd för personliga vänner och Drotts befäl. I denna för år 1889 finnas följande strofer om Särö:

Den 31 juli 1889

ett rentonnt ar kabinettskammarherre James Keiller, blir icke någon riktig särösommar. Och särötennisen utan den raketsvingande monarken blir ej heller en riktig särötävling.

Bland andra kungliga, som haft sin lust till Särö, är även änkedrottning Desideria. År 1845 uppfördes det s. k. Drottninghuset, beläget cirka 75 meter ost om corps de logiet för att bebos av änkedrottningen. Genom mellankommande hinder kom emellertid ej hennes säröbesök till verkställighet. Oscar II gjorde åtskilliga besök i Väst-kustens pärla. På sina resor med fartyget Drott brukade H. K. M. Oscar II årligen nedskriva en versifierad krönika, avsedd för personliga vänner och Drotts befäl. I denna för år 1889 finnas följande strofer om Särö:

Den 31 juli 1889
»Sista julinatten».

*Nu har Bores ilar
rasat slut,
och vid Särö vilar
seglarn ut.
Sista julinatten
slöjan sänkt,
djupt i spegelvatten
Venus blänkt,
tönt sin himlagnista
klar och ren
sommarekvällens sista
återsken.
Trollskt begjutes lunden
strand och ström,
sällt förbyte stunden
i en dröm.
Ljuva natt, vars fläktar
milt mig kysst,
i ditt rus av nektar
domna tyst.*

När man läser denna kungliga hyllning i bellmanskt klingande strofer till Särös behag och ära, så är man så säker på att den nye värdshusdirektörens bragelöfte inte är för stort!

I sin bok om Särö, varur denna dikt är hämtad, skildrar bokens författare A. Prytz ett besök på Särö år 1896 så här: »Efter fullföljd resa med norska flottans chefsfartyg Heimdal och ett sammanträffande därvid å Romsdalsfjorden med Tysklands kejsare å Hohenzollern, anlände H. M:t konungen den 10 augusti med extratåg till Göteborg och embarkerade vid tullhuset å Drott för att vid 6-tiden på aftonen vara till ankars vid Särö och därefter begiva sig i land att besöka en del gamla vänner i deras villor. På följande dag emottogs konungen officiellt av badhusstyrelsen och hyllades med kungssången, utförd av en kör av vitklädda, unga flickor, samlade vid gamla ångbåtsbron, där landstigningen skedde, där en praktfull äreport blivit rest, ritad av arkitekten J. A. Westerberg. Därefter avlades visiter och i bruksägaren Alexander Keillers nudanade villa behagade kungen föredraga några sånger på ett sätt, som väckte allmän beundran, ej minst vid betraktande av den framskridna åldern. De nya lawntennisbanorna nedanför paviljongen, nu fullt färdiga, voro smyckade med flaggor.»

Ja, så gick det till anno 1896, när kung Oscar II besökte Särö!

Grims.

G.T.

N Onsdag 11 juli 1945

*
Utvärdshus

Källarmästare A. Paulsson i Köpmännens hus och Bachelors Club har under sommaren flyttat till Särö och slagit sig ihop med direktör Harry Keiller om det 100-åriga värdshuset därute. De båda herrarna ha varsamt renoverat den gamla byggnaden eller rättare sagt de tre paviljongerna Tron, Hoppet och Kärleken som bilda värdshuset. Från vindskontor och gamla Särövillor ha gamla möbler hämtats och renoverats och de passa alla utmärkt i miljön från sirliga 1800-talssoffor till de väldiga engelska järnsängarna i sovrummen. Föresatsen att bereda dem som så önska en semester i tjugisig ålderdomlig miljö har emellertid inte avhållit de båda värdshusvärdarna från att tillgodose moderna människors anspråk på komfort. Det finns både badrum och bar inom de kraftiga timmerväggarna och i köket surrar en modern diskmaskin. Baren har för övrigt en i sitt slag förmodligen enastående inredning av gamla vackra möbler plus en ultramodern bardisk med funkisfigurer i bjärta färger. Från den stora "matverandan" i läckert grönt och gult kan man om man passar på i dagarna se Hans Majestät Konungen spela krocket eller tennis på banorna framför värdshuset.

Sovrummen ha invändigt klätts med träfiberplattor för att det skall bli mindre lyhört. En stor sal som ursprungligen inreddes till lektionsrum för en flickpension har skapats om till en trevlig salong

med förtjusande gamla möbler, en jättelik spis och naturligtvis radio. Säröborna som äro förtjusta över värdshusets återuppståndelse ha bidragit med både möbler och vackra kopparkärl.

En lustig skylt också den i gammaldags stil har utförts av en firma i Göteborg. Synd bara att inte Göteborg har ett sådant utvärdshus vintertid.

kvällen avslutas alltid
lge. Ännu har kungen
har varit för fult, men
så fort det blir varmt,
it.

**tupp och
g hummer**

e kung och folk i basa-
virvel på Särö. Det var
en, man tog lotter och
ed sådan fart och entu-
r slut och tomt vid 2-
ngäld kunde Röda kors-
mellan 6. och 7,000 kr.
vrig köpare och lotteri-
en lustig trätupp, köpte
änningar till barnbarns-
och när han till allas för-
fiska i barnens fiskdamm
e bakom skärmen och så
i häven en stor fin hum-
säröfiskarna. Statsfru
st, tänkte väl: Då behö-
ymra sig för lunchmaten

KARZO.

ST.T.
Särö värdshus 100 år: 4.
**Tro, Hopp, Kärlek
av f. d. kråkslott**

Från St.-T:s Göteborgsredaktion.

GÖTEBORG den 10 juli.
Särösocietetens speciella vin under
den gångna vintersäsongen har varit
Chianti, vilket inte kommer av någon
direkt beundran för Italien utan för
att Särö värdshus behövde tom-
buteljer.

— Det kan ju tyckas underligt att en
restaurang behöver tombuteljer, säger
värden på värdshuset, direktör Harry
Keiller, men vi hade faktiskt användning
för dem som — bordslampor.

Värdshusvärden, som tillhör den gamla
kända Göteborgs- och Säröfamiljen, är
alldeles ny i gamet men en optimistisk
värdshusvärd som startat bra. Dels har
han åter fått Särö gamla badrestaurang
att slå upp portarna och detta på själva
jubileumsåret, restaurangen eller numera
värdshuset fyller i år 100 år, och dels har
han sitt värdshus fullt av gäster.

— Hur min man blev värdshusvärd och
jag värdshusvärdinna, säger fru Kerstin,
är en särskild historia. Jag och maken var
ute och promenerade och gick förbi det
gamla kråkslottet, restaurangen här på
Särö, som stått öde och tomt i många år.
Bra synd, tyckte vi båda, och så beslöt
vi väcka upp det ur Törnrosasömmen och
sätta det i stånd. Folk varnade oss. Ingen
hotellvana, omöjligt företag, alla före-
gående ägare har misslyckats. Farbror
kabinettskammarherren sade:

— Snälla ni, det går aldrig.

— Men vi var envetna, Harry och jag
och det gick. Men så hade vi ju också
Tron, Hoppet och Kärleken på vår sida,
säger fru Kerstin, och avslöjar att detta
är namnet på värdshusets olika avdel-
ningar.

— Vi vill ha hemkaraktär på värdshu-
set, säger hr Keiller, och vi har
tänkt oss att våra vänner, barn och
barnbarn till gamla Säröfamiljer
skulle bo här. En ny generation Särö-
bor växer upp på pappas och mammas
omtalade sommarparadis Särö. Poj-
karna blir liksom far och farfar en
gång varit, bollkallar hos tennis-
kungen.

Värdshuset är fullbelagt av personer,
vilkas namn man finner i tidningarnas
reportage från societetsevenemang och
andra celebra tillställningar. Man kan
nämna några ur högen: Jan Bonde, greve
Claes Bonde, friherrinnan Inka Dickson,
som hyrt ut sin villa och flyttat till värdshuset, överstinnan Natalie Hohentahl, en
av Bohusläns jorddrottningar, kabinettskammarherre Erik Hallin på Tofta, friherrinnan Florence Palmstierna, hr Rolf Ahnells
med solbrända förtjusande fru Maud, fröken Margareta Krüger, fru Mary Jonsson, den kända svenska tennisspelerskan fru Sigrid Fick, hr Douglas Seaton, hovpredikanten Isaac Been, som tillsammans med 10 unga konfirmander bor i ett annex till värdshuset, det s. k. Drottninghuset, som på sin tid uppfördes åt drottning Desideria, samt många, många fler.

Särö Värdshus
öppnas för säsongen med dans
lördagen den 28 april
HARRY KIELLERS regi
Restaurangchef: KARL O. HANSON
Kökschef: GEORGES ANDERSSON
Värd: ALEXANDER KIELLER
Rum och bordbeställningar till 28/4, Valborgsmässoften
och 1 maj till 28/5 eller Göteborg 11 60 28
Särö den 22/4 konditoriservering

Gammalt värdshus lever upp igen

Renoverat och fint på Särö

Särö värdshus, som de senaste åren fört en tynande tillvaro, har under detta nya namn och ny regim slagit upp portarna på allvar i sommar. Stället har fått en energisk värd, hr Harry Keiller, och han hoppas återuppväcka badortstraditionerna. Både Stora paviljongen, Drottninghuset och Lilla paviljongen ha renoverats. Man har målat, tapetserat, klätt rummen med fiberplattor och gjort allting behagligt och trevligt utan att bryta stilen. Stället har 100 år på nacken och håller gammal förnämlig herrgårdsstil. Källarmästare A. Paulsson, bekant från Bachelors' Club och Köpmännens hus, svarar för matordningen i den i år åter öppnade restaurangen.

— Vi ha fått vänliga människor att plocka fram gamla möbler från vindar och skräpvrår, säger hr Keiller. Efter diverse små justeringar gör allt sig riktigt bra i den här ramen. Kopparstick och lämpliga saker för väggarna ha vi också kommit över. Köket har fått modern utrustning och lekplatser för barnen ha vi. Gäster är det heller ingen brist på, så jag hoppas vi äro på god väg mot nya tider för vårt gamla värdshus.

Restaurangens läge är ju det bästa man kan tänka sig och hans majestät spelar krocket för lunchpubliken varje dag tills vidare. Venus, som stod i en skamvrå på gården, har åter kommit till heders och lockar kunder utanför entrén. Gudinnan blev alldeles svart vid branden en gång i tiden och hr Keiller berättar att det fanns en mörk potentat på Särö som livligt uppskattade henne efter den historien.

Att det druckits många flaskor chianti på Särö demonstreras på alla borden, ty urdruckna flaskor begagnas nu som bordslampor med skärm. En liten bar med gitarr på väggen finns och det brukar alltid vara någon som trakterar den. Annars är det dans onsdagar, lördagar och söndagar.

På onsdagarna, då tjänsteandarna på Särö äro lediga, funderar hrr Keiller och Paulsson på att anordna familjemiddag vid långbord för så många som vill komma. Den nya ledningen har gått in för att återuppväcka alla de gamla traditionerna och förvandla Särö värdshus till ett ställe som man måste längta tillbaka till.

Entreprenörer ha varit byggmästare Fredrik Andersson, Norbyvallda, och målerifirman Oskar Pettersson, Släp. Bland leverantörer märkas: Nordiska Värme- & Ventilations A.-B., Henning R. Johansson A.-B., Firma Restaurantförförnödenheter, Ferdinand Lundquist & Co. A.-B., A.-B. Herman Meeths, Textilmagasinet A.-B., Bolinders Fabriks A.-B., A.-B. Elektrolux, ASEA, Almedahls Försäljningsmagasin, Göteborgs Tapetfabrik, Sandbergs Elektriska, Firma Skylt Reklam, Harry Keillers A.-B.

EX 21 8887 Bekantas bekanta Qroquet Hall

står det på en liten byggnad utanför det nyrestaurerade Särö värdshus, och detta förnäma stavningsätt på det trevliga spelet krocket är signifikativt för den air av nobless som ligger över "Väst kustens pärla" och kung Gustafs speciella julibadställe. Där kan man sitta på verandan och se hur Hans Majestät förnöjer sig med sin tvåtimmarsmatch varje dag mot några av de uppvaktande damerna.

Det gjorde han på den stora solförmörkelsedagen i måndags också, och fastän han kikade på den fördunklade solskivan genom ett svärtat glas som hans uppvaktande kammarherre von Heijne påpassligt höll fram, lät han inte avbryta sig i sina försök att utspela statsfrun Alice Keiller, fru Valborg Westin, fru Anna Grill och fru Douglas Seaton, medan de spelande hade intresserade åskådare i grevinnan Greta Wachtmeister, friherrinnan Florens Palmstierna och generaliskan Ellen Gadd, samtliga trogna Särögäster varje sommar.

Historier om Venus

går det ju många, men Särö värdshus har en särskild sådan att bidra med. Den nye ägaren, direktör Harry Keiller, berättade den för mig under en rundtur genom det nyrenoverade etablissemanget. Detta var egentligen från början en gammal herrgård, som apterats till värdshus och som nu kan fira 100-årsjubileum. År 1928 brann emellertid själva herrgården ner, och då bodde där som gäst bl. a. en indisk raja, som hade en negerbetjänt, vilken efter hand blev alltmer misslynt över att bara få se vita damer runt omkring sig. Utanför på trädgårdsplanen stod en vacker Venusstaty — vit den också förstas — men efter branden var den så nedsotad att negern upphävede ett glädjetjut, sprang fram och kramade om den och utbrast: "Äntligen en svart kvinna!"

Fullbelagt

är det förstas på detta välbehövliga och välkomna tillskott till västkustens badortshotell, men så har man också kostat på nyrestaureringen en hel del. Förutom huvudbyggnaden — som består av tre delar, kallade Tron, Hoppet och Kärleken — finns en särskild byggnad som kallas Drottninghuset. Där residerar för närvarande hovpredikanten Isaac Béen, som brukar läsa med sina konfirmander där varje sommar.

Bland gästerna på värdshuset hittade vi också greve Jan Bonde, kabinettskammarherre Erik Hallin på Tofta med fru, överstinnan Natalia Hohenthal, fröken Greta Kreuger, kapten Rolf Ahlsell med fru, ingenjör Sverre Jensen med fru, m. fl.

Tennisbanorna börjar komma i ordning nu också, men någon turnering hinner man inte arrangera i år. Men många goda spelare som man ändå få se där ute, t. ex. en av stadens medspelare, disponent Nils J. Lind, Claes Heyman och bröderna Hallen- och fröken Kerstin Nilsson och många

Pigg sekelj nybadad

Hur utomordentligt pietetsfullt och ståtligt troget har inte Särö Värdshus, som ju denna sommar fyller ett sekel, blivit restaurerat, hur har det inte trots otaliga ommöbleringar under de gångna 100 år och den senaste genomgripande förändringen nu i sommar helt vuxit in i begreppet Särö.

På sin tid hörde praktiskt taget alla husen där ute till badortsbolaget, och ännu på slutet av förra seklet föll oca 80 av det hela under badortens domvärd. Familjerna, som till att börja med hyrde in sig där ute över sommaren, kom tillbaka år efter år och tyckte småningom att hela Särö var deras. Då var det också klart, att huset som man bodde skulle bli ens personliga egendom, och så övergick den ena villan efter den andra i privat ägo. I detta nu är det bara själva värdshuset, gamla "Drottninghuset" och öns äldsta hus, en magasinbyggnad som av någon anledning bär det exotiska namnet "Mahognyvillan", som tillhör badorten.

Detta är förresten inte så "bara" desto enbart själva värdshuset består egentligen av tre byggnader — Tron, Hoppet och Kärleken — vilka inte bara av symboliska utan också av rent praktiska skäl förenats till en enda lång huslänga.

Förr i världen, ja, det är strängt taget inte mer än 17 år sedan dess, intogo sommarvärdarna sina måltider i den gamla herrgården som var inträttad till restaurang. Men så brann huset ned med praktiskt taget rubb och stubb, det var bara en gammal Venus som räddades undan förgängelsen. Nybadad och vit står hon nu utanför "Kärleken" och tycks drömma om den gången då hon väckte en våldsamma passion hos en indisk raja.

Ja, det har hon faktiskt!

Efter branden räddades hon ur ruinen svart och sotglänsande, en veritabel nio gress. Just den sommaren hade man en indisk raja som gäst där ute, och då han fick syn på den svarta skönheten slog han kärlek ut i full läga. — Äntligen en kvinna värd att älska! — ropade han och omfamnade gudinnan. — Det är ett bra ställe det här — dekreterade indiern — men bara vita fruntimmer. Nu är Särö verkligen paradiset!

Anekdoter kunde man berätta hur många gånger som helst, ty ju förnämare gästerna äro, som man räknar med — och det är gamla värdshus har hyst otaliga historier av olika kaliber — desto fler storierna. Men avsikten nu var att erinra om sekeljubileet och att statera själva faktum att värdshuset alla restaureringar, ljudsliska moderna rackerier har sarhans varit ett litet tjusiga prägel som förr.

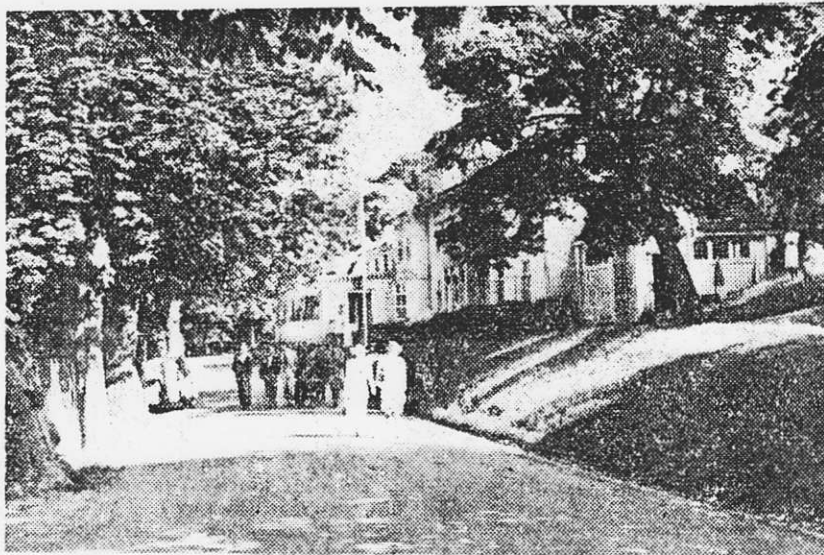
nye chefen Harry Keiller
 fört konststycket. Där låg
 fördiga huslängan och folk
 skulle bli av de ärorika
 nerna. Detta undrade ock-
 Keiller över. Men de inte
 de handlade också, ritade
 och talade med folk, skaf-
 för sommargäster, skaffade
 e A. Paulsson från Bache-
 stä restaurangen, plockade
 la möbler på vindarna, lå-
 ker av gamla säröbor, be-
 lustig värdshusskylt i tra-
 värvade målare och mu-
 rgare och kort sagt — där
 en, lika vördnadsbjudande
 som förut, men omskapad
 t och förnämt sommar-

ligen bara ett — men ett
 - med värdshuset och ho-
 nan måste stå veckor och
 för att ha en chans att kun-
 lär.

r 183 GÖTEBORGS-POSTEN Onsdagen den 11 juli 1945

”Kungliga” Särö 100-årsfirar och vaknar ur Törnrosasömnen.

*Drottninglösa Drottninghuset, Tron, Hoppet och
 Kärleken åter beboeliga och — bebodda!*



De hundraåriga paviljongerna med Tron närmast, Hoppet bortom
 verandaingången och Kärleken längst bort. Som synes gör Särö skäl
 för namnet Gröna Ön!

»Nu har Bores ilar
 Rasat slut
 Och vid Särö vilar
 Seglarn ut.»

skrev Oscar II ombord på sin vita
 »Drott» den 31 juli 1897. Och han
 är inte den ende kunglige, som funnit
 behag i Särö — hans äldste son har
 väl kanske varit den mest trogne
 särögästen och den, som gjort den
 ljuvliga hallandsidyllen mest känd,
 omskriven och omtalad. Men Särö,
 som om man så vågar säga i sin nu-
 varande gestalt just i år firar hundra-
 årsjubileum, hade redan 1254 kunga-
 besök, ordentligt refererat i dåtida
 krönikor. Det var den danske kung
 Cristopher, som då mötte Norges ko-
 nung Håkan Håkansson och »hertigen
 av Sverrige», som Birger Jarl kallade
 sig. Så nog har Särö kungatraditioner,
 alltid.

Särö historia som badort börjar
 strängt taget andra veckan i juli 1839,
 då i göteborgspresen under rubriken
 »Utbjudes hyra» tillkännagavs att
 man vid »nya Badinrättningen på
 Särö, beläget vid Saltsjön, cirka 2 1/2
 mil från Göteborg och 1 mil från

Kong-backa, börjar första terminen
 15 juli, som avslutas den 11 augusti». På
 den tiden hade man ännu inte den
 av andra tecken att döma tusenåriga
 järnvägsstumpen med Sveriges dy-
 raste och långsammaste tåg, utan man
 äkte båt — bilar är ju ett senare ti-
 ders påfund. Det har tydligen alltid
 varit besvärligt att komma till Särö.
 Ett kåseri från 1839 förtäljer, att
 »Göta Elf reser ej i dag till Särö»
 (det var en av båtarna på routen) —
 »Det var F-n, hvarför inte då?» —
 »Vädret tillåter det ej, och icke heller
 hafva några passagerare antecknat
 sig». — Huru skall jag då komma
 dit?» — »Ja det vet jag inte!» —
 »Tackar ödmjukast för godt råd!»

Särö första badsaison lockade 72
 badgäster, varav ingen av allmoge-
 klassen »i brist på passande bostads-
 lägenheter». Fler gäster blev det nä-
 sta år då det byggts flera villor, ägda
 av badbolaget och till uthyrning, mest
 till burgna borgare, som när Kattegatt
 var för svalt nöjde sig med den s. k.
 Gräfenberg-ska duschen som hade 22
 fots fallhöjd och låg vid gamla varm-
 badhuset, 1845, alltså för jämnt ett
 sekel sedan, uppfördes det s. k. Drott-